



آزمون شماره ۲ پایه دوازدهم

دفترچه شماره ۱

جمعه

۱۴۰۰/۶/۱۲

آزمون عمومی

گروه آزمایشی علوم تجربی

مدت پاسخ‌گویی: ۶۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۸۰

عنوان مواد امتحانی آزمون عمومی گروه آزمایشی علوم ریاضی و فنی و علوم تجربی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی
۱	زبان و ادبیات فارسی	۲۰	۱	۲۰	۱۵ دقیقه
۲	زبان عربی	۲۰	۲۱	۴۰	۱۷ دقیقه
۳	فرهنگ و معارف اسلامی	۲۰	۴۱	۶۰	۱۵ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۲۰	۶۱	۸۰	۱۸ دقیقه

مواد امتحانی	سرفصل دهم	سرفصل یازدهم	سرفصل دوازدهم
زبان و ادبیات فارسی	درس‌های ۶ تا ۸	-	درس‌های ۱ و ۲
زبان عربی	درس‌های ۴ تا ۶	-	-
فرهنگ و معارف اسلامی	درس‌های ۵ تا ۷	-	درس ۱
زبان انگلیسی	درس‌های ۳ و ۴	-	-

تمامی حقوق مادی و معنوی آزمون، متعلق به مرکز سنجش آموزش مدارس برتر بوده و هرگونه استفاده از آن بدون داشتن اجازه‌نامه کتبی از این مرکز، خلاف قانون و عرف و قابل پیگیری می‌باشد.



سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۰

گروه طراحی و ویراستاری آزمون

ردیف	نام درس	سرگروه	گروه طراحی و بازنگری (به ترتیب حروف الفبا)	ویراستاران
۱	زبان و ادبیات فارسی	مرتضی کلاشلو	مرتضی کلاشلو - سیما کنفی	ثعین سادات امینی - پرستو رهاب
۲	زبان عربی	کاظم غلامی	آریا ذوقی - کاظم غلامی محمدعلی کاظمی نصرآبادی	سمانه ریحانی - میترا کریمی
۳	فرهنگ و معارف اسلامی	محمدرضا فرهنگیان	محمد آقاصالح - محسن بیاتی - محمد رضایی بقا مجید فرهنگیان - سید احسان هندی	محمدحسین جمالی - مجید فرهنگیان
۴	زبان انگلیسی	ماژلان حاجی ملکی	ماژلان حاجی ملکی - محسن کردافشاری	فاطمه پروین - مهسا مهدیلو

گروه تایپ و ویراستاری (به ترتیب حروف الفبا)

زهرا احدی - رقیه اسدیان - باران اسماعیل پور - امیرعلی الماسی - مهسا مهدیلو - فاطمه میناسرشت

برای اطلاع از اخبار مرکز سنجش آموزش مدارس برتر، به کانال تلگرام @taraaznet مراجعه نمایید.

زبان و ادبیات فارسی

۱- معنی واژه‌های فرد در کدام گزینه، تماماً درست است؟

«سودا، مرقت، پلاس، قیم، مکاری، غنا»

(۱) اندیشه، اصلاح، جامهٔ پشمینه، سرپرست، حيله‌گری، سرود

(۲) هوس، رسیدگی، خورجین، کیسه‌کش، کرایه، نغمه

(۳) عشق، کامل کردن، گلیم کم‌بها، متعهد، کرایه‌دهندهٔ الاغ و اسب، آوازخوانی

(۴) معامله، کمک، دردسر، ثروتمند، چاروادار، دستگاه موسیقی

۱. گزینه ۳ صحیح است.

معنی درست واژه‌های فرد:

سودا: اندیشه، هوس، عشق، معامله

پلاس: گلیم کم‌بها، جامهٔ پشمینه

مکاری: چاروادار، کرایه‌دهندهٔ الاغ و اسب

(فارسی دهم، صفحه‌های ۱۵۳ و ۱۵۴)

۲- معنی چند واژه در داخل کمانک نادرست است؟

(اعراض: روی گردانی) (انابت: پشیمان) (تحیر: سرگردان) (تضرع: زاری کردن) (فاحش: واضح) (قدوم: قدم‌ها) (اکراه: ناخشنود) (مزید: افزونی) (قسیم: خوش اندام) (مطاع: فرمانروا)

(۱) سه (۲) چهار (۳) شش (۴) پنج

۲. گزینه ۴ صحیح است.

معنی درست واژه‌هایی که غلط آمده‌اند:

انابت: پشیمانی (اسم است و صفت معنی شده است).

تحیر: سرگردانی (اسم است و صفت معنی شده است).

قدوم: آمدن، فرا رسیدن، قدم نهادن

اکراه: ناخوشایند بودن

قسیم: صاحب جمال

(فارسی دوازدهم، صفحه‌های ۱۶۵ تا ۱۶۷)

۳- معنی اصطلاحی و عرفانی در مقابل کدام واژه نادرست آمده است؟

(۱) مراقبت: نگاه داشتن دل از توجه به غیر حق

(۲) معاملت: احکام و عبادات شرعی

(۳) جلال: از صفات خداوند که به مقام کبریایی او اشاره دارد.

(۴) گرو: دارایی یا مالی که برای غرامت گرفته می‌شود.

۳. گزینه ۴ صحیح است.

معنی درست گرو: دارایی یا چیزی که برای مطمئن ساختن کسی در به انجام رساندن تعهد به او داده می‌شود.

(فارسی دوازدهم، صفحه‌های ۱۶۵ تا ۱۶۷)

۴- املای چند واژه در داخل کمانک درست آمده است؟

(صواب و درست) (داروقه و نگهبان) (قوک و قورباغه) (وجه شبخ) (باد صبا) (خوان و سفره) (فراغ و آسودگی) (محنت و غم) (باسق و بلند)

(حد و مجازات)

(۱) پنج (۲) شش (۳) هفت (۴) چهار

۴. گزینه ۳ صحیح است.

املای درست واژه‌هایی که غلط آمده‌اند:

داروغه و نگهبان - قوک و قورباغه - وجه شبه

(فارسی دهم، صفحه‌های ۱۵۳ و ۱۵۴)

(فارسی دوازدهم، صفحه‌های ۱۶۵ تا ۱۶۷)

۵- کدام گزینه فاقد غلط املایی است؟

کی مشام خلق را مشکین و مشکافشان کند
تا بگویم که ز عهد طربم یاد آمد
کند بر کام خویش آن نقش منصوب
هلال عید به دور قدح اشارت کرد

(۱) هر لعیمی را که بر خلق خوش او راه نیست
(۲) مطرب از گفته حافظ غزلی نغز بخوان
(۳) هر آن نقشی که آید زشت یا خوب
(۴) بیا که ترک فلک خان روزه غارت کرد

۵. گزینه ۲ صحیح است.

املاي درست در گزینه‌ها:

(۱) لثیمی (۲) منسوب (۴) خوان

(فارسی دهم، صفحه‌های ۱۵۳ و ۱۵۴)

(فارسی دوازدهم، صفحه‌های ۱۶۵ تا ۱۶۷)

۶- نام شاعر در مقابل کدام بیت نادرست است؟

خدمت مخلوق افتخار ندارد (عطارد)
ای برادر سیرت زیبا بیار (مولوی)
نگاه‌دار سر رشته تا نگه دارد (حافظ)
شعله دیدم سرکشی‌های توام آمد به یاد (رهی معیری)

(۱) خدمت حق کن به هر مقام که باشی
(۲) صورت زیبای ظاهر هیچ نیست
(۳) گرت هواست که معشوق نگسلد پیمان
(۴) لاله دیدم روی زیبای توام آمد به یاد

۶. گزینه ۲ صحیح است.

بیت گزینه ۲ از سعدی شیرازی است.

(فارسی دهم، درس‌های ۶ و ۷، صفحه‌های ۴۷، ۴۸ و ۵۴)

۷- کدام بیت فاقد آرایه ایهام است؟

تو را چه شد که همه قلب دوستان شکنی
با این جگر سوخته حاجت به کباب است
او را معین است که همت بلند نیست
سنگی گرفت و شیشه ناموس را شکست

(۱) مبارزان جهان قلب دشمنان شکنند
(۲) دور از تو مپندار که هنگام صبحم
(۳) هر کس که سرو گفت قدت را به راستی
(۴) هر کس که دل به دست بتی داد همچو من

۷. گزینه ۴ صحیح است.

واژه‌های ایهامی در گزینه‌ها:

(۱) قلب: ۱- مرکز سپاه ۲- دل
(۲) دور از تو: ۱- جدای از تو ۲- الهی دور از تو باشد
(۳) به راستی: ۱- به‌درستی و حقیقتاً ۲- راست قامتی

(فارسی دهم، صفحه ۴۹)

۸- در همهٔ گزینه‌ها به‌جز هر دو آرایهٔ تشبیه و استعاره وجود دارد.

- | | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| ۱) حافظ از باد خزان در چمن دهر مرنج | فکر معقول بفرما گل بی خار کجاست |
| ۲) بیا که لعل و گهر در نثار مقدم تو | ز گنج خانهٔ دل می‌کشم به روزن چشم |
| ۳) سخن جان است و جان داروی جان است | مگر چون جان عزیز از بهر آن است |
| ۴) یار رب از ابر هدایت برسان بارانی | پیشتر زانکه چو گردی ز میان برخیزم |

۸. گزینه ۳ صحیح است.

در گزینه فقط تشبیه وجود دارد و بیت فاقد استعاره است.

- گزینهٔ ۱: (باد خزان ← استعاره از سختی‌ها و حوادث) (چمن دهر ← تشبیه)
 گزینهٔ ۲: (لعل و گهر ← استعاره از اشک) (گنج خانهٔ دل ← تشبیه)
 گزینهٔ ۴: (ابر هدایت ← تشبیه) (باران ← استعاره از رحمت) (چو گردی ← تشبیه)

(فارسی دوازدهم، صفحهٔ ۱۶)

۹- آرایه‌های مقابل چند بیت درست است؟

- | | |
|--|---|
| الف) من اختیار نکردم به غیر تو یار دگر | به غیر تو آن هم به اختیارم نیست (تشبیه) |
| ب) نی پای آن‌که از سر کویت سفر کنم | نی دست آن‌که دست به زلف تو در کنم (مجاز) |
| ج) دلم چون شانه بود از غم، به صد شاخ | از آن دستت زدم بر موی گستاخ (ایهام تناسب) |
| د) گردون خمیده می‌رود از راست بنگری | تعظیم آستان تو را پشت او خم است (حسن تعلیل) |
| ه) چرا به کلبه‌ام ای لاله‌رو نمی‌آیی؟ | برآمده ز چمن همچو بو نمی‌آیی؟ (ایهام) |
| ۱) پنج | ۲) چهار |
| ۳) سه | ۴) دو |

۹. گزینه ۱ صحیح است.

بررسی بیت‌ها:

- الف) تشبیه گریه به یار
 ب) مجاز: دست در مصرع دوم: مجازاً انگشتان دست
 ج) ایهام تناسب: شانه (معنی درست: از لوازم آرایشی / معنی دارای تناسب: کتف که در این معنی با «دست» و «مو» تناسب دارد).
 د) حسن تعلیل: شاعر علت سیر منحنی آسمان (خمیدگی آسمان) را آن می‌داند که می‌خواهد به قصد تعظیم بارگاه ممدوح پشتش را خم کند!
 ه) ایهام: لاله (نوعی چراغ روشنایی / گل لاله)

(فارسی دهم، صفحهٔ ۴۹)

۱۰- در ابیات کدام گزینه آرایه‌های «تناقض، کنایه، اغراق، تضاد، جناس» به ترتیب آمده است؟

- الف) چرا روی ز پی او دلا، بدین جرئت
 ب) بار نومیدی به دوشم همچو شمع افتاده است
 ج) ناله در سنگ اثر می‌کند، اما چه کنم
 د) دل من پیرو عشق است و من اندر پی دل
 ه) در میان خلق عالم، کشت تنهایی مرا
- (۱) الف - ج - ه - ب - د (۲) الف - ب - ج - ه - د (۳) ه - د - ب - ج - الف (۴) ه - د - ج - الف - ب

۱۰. گزینه ۴ صحیح است.

تناقض (ه): ادعای تنهایی در عین با مردم بودن
 کنایه (د): دل شده (عاشق)
 اغراق (ج): اغراق در تأثیر ناله در مصراع اول
 تضاد (الف): صلح و قهر
 جناس (ب): بار و یار

(فارسی دهم، صفحه ۵۳)

۱۱- کاربرد فعل از مصدر «شدن» در کدام گزینه متفاوت است؟

- ۱) شدم چون رشته‌ای از ضعف و دارم شادمانی‌ها
 ۲) ارغوان جام عقیقی به سمن خواهد داد
 ۳) یک لحظه داغم می‌کشی یک دم به باغم می‌کشی
 ۴) دل و دینم شد و دلبر به ملامت برخاست
- که روزی یار با آن گوهر یکدانه خواهم شد
 چشم نرگس به شقایق نگران خواهد شد
 پیش چراغم می‌کشی تا واشود چشمان من
 گفت با من منشین کز تو سلامت برخاست

۱۱. گزینه ۴ صحیح است.

گزینه ۱: شدم ← گشتم (فعل اسنادی است) / خواهم شد ← خواهم گشت (اسنادی)
 گزینه ۲: خواهد شد ← فعل اسنادی
 گزینه ۳: واشود ← فعل اسنادی
 گزینه ۴: دل و دینم شد ← دل و دینم رفت (فعل غیراسنادی است)

(فارسی دهم، صفحه ۶۱)

۱۲- در همه گزینه‌ها به جز گزینه فعل به قرینه معنوی حذف شده است.

- ۱) گر مخیر بکنندم به قیامت که چه خواهی
 ۲) ای روی تو آرام دل خلق جهانی
 ۳) از خون پیاده‌ای چه خیزد
 ۴) زهر از قیل تو نوشدارو
- دوست ما را و همه نعمت فردوس شما را
 بی روی تو شاید که نبینند جهان را
 ای بر رخ تو هزار شه مات
 فحش از دهن تو طیبات است

۱۲. گزینه ۴ صحیح است.

۱) دوست برای ما باشد، نعمت فردوس برای شما باشد. (فعل به قرینه معنوی حذف شده است).
 ۲) ای کسی که روی تو آرام جهانی است. (حذف فعل به قرینه معنوی)
 ۳) ای کسی که بر رخ تو هزار شه مات است. (حذف فعل به قرینه معنوی)
 ۴) زهر از قیل تو نوشداروست. (حذف فعل به قرینه لفظی)

(فارسی دهم، صفحه ۱۹)

۱۳- در هر دو بیت کدام گزینه، نقش دستوری واژه مشخص شده، درست است؟

- | | |
|---|---|
| الف) کنون که دادش این داد و جست کامش آن | از او نتابد تأیید روی تا محشر (نهاد) |
| ب) یکی به تیر فکندن به سان آرش نیو | یکی به درع دریدن به سان رستم زر (مضاف الیه) |
| ج) سپاهشان را کردند تار و مار همه | زمینشان را کردند پاک زیر و زبر (مسند) |
| د) شگفت نیست گرت بندگی کند خاقان | عجیب نیست گرت چاکری کند قیصر (مفعول) |
- (۱) ب - ج (۲) الف - د (۳) الف - ج (۴) ج - د

۱۳. گزینه ۲ صحیح است.

نقش دستوری واژه‌های هر بیت:

الف) تأیید (نهاد) تا محشر از او روی نتابد

ب) به سان/ بسان (حرف اضافه مرکب)/ رستم (متمم)

ج) زمینشان را پاک/ به کلی (قید) زیر و زبر کردند

د) اگر خاقان بندگی (مفعول) کند (معادل انجام دادن)

(فارسی دهم، صفحه ۴۸)

۱۴- پیام و مفهوم کلی گنج حکمت «حقه راز» از همه ابیات قابل دریافت است، به جز:

- | | |
|--|--|
| ۱) گر مدعای مرغ نفس آرمیدن است | دام و قفس خوش است ز پرواز آشنا |
| ۲) بشنو نوای نیک و بد از دور و دم مزین | نی ناله داشته است ز دمساز آشنا |
| ۳) از هر چه دم زنی، به خموشی حواله کن | این انجمن پر است ز غماز (پرده‌در) آشنا |
| ۴) مکتوب عشق قابل انشا کسی نیافت | بردیم سر به مهر عدم راز آشنا |

۱۴. گزینه ۱ صحیح است.

مفهوم بیت ۱: آرامش از عزلت و ترک مصاحبت به دست می آید.

پیام و مفهوم مشترک حکایت «حقه راز» و ابیات دیگر: اشاره به اصل رازداری در عشق

(فارسی دهم، صفحه ۵۰)

۱۵- مفهوم کلی کدام بیت با بقیه ابیات متفاوت است؟

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| ۱) مرا به هرچه کنی دل نخواهی آزردن | که هرچه دوست پسندد به جای دوست رواست |
| ۲) هزار سختی اگر بر من آید آسان است | که دوستی و ارادت هزار چندان است |
| ۳) گر در طلبت رنجی ما را برسد شاید | چون عشق حرم باشد سهل است بیابان‌ها |
| ۴) در بارگاه دردت درمان چه راه یابد | با جلوه‌گاه وصلت هجران چه کار دارد |

۱۵. گزینه ۴ صحیح است.

مفهوم کلی گزینه‌های ۱، ۲ و ۳: رضایت معشوق شرط است و سختی‌ها را آسان می‌کند.

مفهوم کلی گزینه ۴: وصل معشوق موجب آرامش عاشق است.

(فارسی دهم، صفحه ۵۵)

۱۶- مفهوم بیت «دوران روزگار به ما بگذرد بسی / گاهی شود بهار، دگرگه خزان شود» در کدام گزینه دیده می‌شود؟

- (۱) چه جای شکر و شکایت ز نقش نیک و بد است
- (۲) اگر شاه باشی و گر زردهشت
- (۳) ورق تا نگردانده باد خزانگی
- (۴) ای پسر دنیا بد است و فکر او
- چو بر صحیفه هستی رقم نخواهد ماند
- نهالی ز خاک است و بالین ز خشت
- غنیمت شمر نوبهار جوانی
- ترک او گیر و بترس از مکر او

۱۶. گزینه ۱ صحیح است.

مفهوم کلی صورت پرش و گزینه درست: ناپایداری دنیا، خوشی و ناخوشی در گذر است.
سایر گزینه‌ها:

- (۲) ناگزیری مرگ
- (۳) اغتنام فرصت
- (۴) ترک دنیای غدار (بی‌وفا)

(فارسی دهم، صفحه‌های ۶۰ و ۶۲)

۱۷- در کدام بیت به مفهوم ابیات زیر، اشاره شده است؟

- «ابر و باد و مه و خورشید و فلک در کارند
همه از بهر تو سرگشته و فرمانبردار
- (۱) به امید جویین نانی که حاصل گرددت تا کی
- (۲) تو آن نوری که از خورشید رخشان می‌شود حاصل
- (۳) اساس عالم بالا برای توست و تو غافل
- (۴) نه هر کاو نعمتی دارد شریف است و عزیز آن کس
- تا تو نانی به کف آری و به غفلت نخوری
- شرط انصاف نباشد که تو فرمان نبری»
- در آتش باشی و دودت رود بر سر تنور آسا؟
- ز خاک تیره می‌جویی، زهی سرگشته شیدا
- تو قدر خود نمی‌دانی که داری منصب والا
- که گل در دامن خار است و زر در کیسه خارا

۱۷. گزینه ۳ صحیح است.

مفهوم مشترک: ارزش و برتری انسان بر موجودات دیگر / اشرف مخلوقات بودن انسان
مفهوم کلی ابیات دیگر:

- (۱) نکوهش حرص و ورزی
- (۲) عجز و غفلت در شناخت
- (۴) مال، نشانه برتری کسی نیست

(فارسی دوازدهم، صفحه ۱۲)

۱۸- مفهوم بیت «چه غم دیوار امت را که دارد چون تو پشتیبان / چه باک از موج بحر آن را که باشد نوح کشتیان» در کدام گزینه آمده است؟

- (۱) هرچه از دل‌ها کنی تعمیر پشتیبان توست
 - (۲) گرت چو نوح نبی صبر هست در غم طوفان
 - (۳) در ره عشق که از سیل بلا نیست گذار
 - (۴) بسی نماند که کشتی عمر غرقه شود
- سعی در آبادی دل کن چو معمار خودی
بلا بگردد و کام هزار ساله برآید
کرده‌ام خاطر خود را به تمنای تو خوش
ز موج شوق تو در بحر بی‌کران فراق

۱۸. گزینه ۳ صحیح است.

مفهوم کلی بیت صورت پرسش و گزینه درست:

اتکا و توسل به معشوق موجب امنیت عاشق است.

گزینه ۱: تا توانی دلی به دست آور.

گزینه ۲: توصیه به صبر در مقابل سختی‌ها و مشکلات.

گزینه ۴: سختی جدایی و فراق معشوق.

(فارسی دوازدهم، صفحه ۱۳)

۱۹- مفهوم کلی درج‌شده در مقابل کدام بیت نادرست است؟

- (۱) از تن دوست در سرای مجاز
 - (۲) خاطر ما وصف ذاتش چون تواند گفت چون
 - (۳) آلوده معصیت چو شد نفس
 - (۴) گر به هر مویی زبانی باشد
- جان برون آید و نیاید راز
(رازپوشی)
ناطقه مدهوش و دل سرگشته، جان حیران اوست
(حیرانی عاشق)
اقرار و انابت و فغان بس
(طلب عفو و آمرزش از خدا)
شکر یک نعمت نگویی از هزار
(ناتوانی در شکرگزاری شایسته)

۱۹. گزینه ۲ صحیح است.

مفهوم کلی بیت: ناتوانی انسان در توصیف خداوند

(فارسی دوازدهم، صفحه ۱۳)

۲۰- در همه گزینه‌ها به جز گزینه به مفهوم «ریا و دورویی واقع در جامعه» اشاره دارد.

- (۱) مست و مخمور است زاهد روز و شب
 - (۲) با محتسبم عیب مگویند که او نیز
 - (۳) زاهد چو به میخانه درآمد مخمور
 - (۴) اگرچه باده فرح‌بخش و باد گل بیز است
- باز عرض خودستایی می‌کند
پیوسته چو ما در طلب عیش مدام است
تزویر به کار می‌فروشان افتاد
به بانگ چنگ مخور می که محتسب تیز است

۲۰. گزینه ۴ صحیح است.

مفهوم کلی بیت: اشاره به خفقان موجود و سختگیری محتسب

(فارسی دوازدهم، صفحه‌های ۱۹ و ۲۱)

■ عَيْنِ الْأَصْحَ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ أَوْ الْمَفْهُومِ (٢٨-٢١):

٢١- ﴿عِبَادَ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا﴾:

- ١) عبادت کنندگان (خداوند) رحمان کسانی‌اند که روی زمین با فروتنی راه می‌روند و اگر آنان را نادان خطاب کنند، سخن آرام می‌گویند!
- ٢) بندگان بخشنده خداوند آن کسانی هستند که در زمین به آرامی راه می‌روند و هرگاه نادان خطاب شوند سخن آرام می‌گویند!
- ٣) بندگان (خداوند) بخشاینده کسانی‌اند که روی زمین به آرامی راه می‌روند و هرگاه نادانان آنان را مخاطب قرار دهند، سخن آرام می‌گویند!
- ٤) بندگان (خداوند) مهربان کسانی هستند که در زمین فروتنانه گام برمی‌دارند و اگر توسط نادانان مورد خطاب قرار گیرند، سخنان آرام است!

٢١. گزینه ٣ صحیح است.

کلمات مهم: «عباد»: بندگان (رد گزینه ١) / «الرَّحْمَنُ»: (خداوند) بخشاینده (رد گزینه ٢) / «الَّذِينَ»: کسانی‌اند که (رد گزینه ٢) / «عَلَى الْأَرْضِ»: روی زمین (رد گزینه‌های ٢ و ٤) / «خَاطَبَهُمُ»: آنان را مخاطب قرار دهند (رد گزینه‌های ٢ و ٤) / «الْجَاهِلُونَ»: نادانان (رد گزینه‌های ١ و ٢) / «قَالُوا سَلَامًا»: سخن آرام می‌گویند (رد گزینه ٤)

(عربی دهم، درس ٤)

٢٢- «أَيُّ جُوزٍ أَنْ تُصِرَّ عَلَى الْغَدْوَانِ مَعَ أَنَّهُ لَا يَنْفَعُ أَحَدًا إِلَّا الْعَمَلَاءُ!»:

- ١) آیا مجاز است که بر دشمنان فشار بیاوریم با اینکه جز مزدوران کسی سود نمی‌برد!
- ٢) آیا اجازه داریم که بر دشمنی اصرار بورزیم با اینکه کسی جز مزدوران دشمن از آن سود نمی‌برد!
- ٣) آیا جایز است که بر دشمنی پافشاری کنیم با اینکه آن به کسی جز مزدوران سود نمی‌رساند!
- ٤) آیا فشار آوردن بر دشمنان جایز است با وجود اینکه آن به کسی سود نمی‌رساند مگر مزدوران!

٢٢. گزینه ٣ صحیح است.

کلمات مهم: «أَيُّ جُوزٍ»: آیا جایز است (رد گزینه ٢) / «أَنْ تُصِرَّ»: که پافشاری کنیم (رد گزینه‌های ١ و ٤) / «عَلَى الْغَدْوَانِ»: بر دشمنی (رد گزینه‌های ١ و ٤) / «مَعَ أَنَّهُ»: با اینکه آن / «لَا يَنْفَعُ أَحَدًا إِلَّا الْعَمَلَاءُ»: به کسی جز مزدوران سود نمی‌رساند (رد گزینه‌های ١ و ٢)

(عربی دهم، درس ٤)

۲۳- «إِعْلَمْ أَنَّ عَلَيْكَ أَنْ تَعْمَلَ بِمَا تَعَلَّمْتَ وَتَعْلِمَهُ مِنْ لَا يَعْلَمُهُ!»:

- (۱) آگاه باش که بر تو واجب است که به آنچه یاد می‌گیری عمل کنی و همچنین آن را به کسی که آن را نمی‌داند یاد بدهی!
 (۲) بدان که تو باید به آنچه یاد گرفته‌ای عمل کنی و آن را به کسی که آن را نمیداند آموزش دهی!
 (۳) باید بدانی بر تو است که با عمل به آنچه یاد گرفتی به کسی که نمی‌داند آن را تعلیم بدهی!
 (۴) می‌دانی که تو باید به آنچه یاد گرفتی عمل کنی و به کسی که به آن عمل نمی‌کند آموزش دهی!

۲۳. گزینه ۲ صحیح است.

کلمات مهم: «إِعْلَمْ»: بدان (رد گزینه‌های ۳ و ۴) / «أَنَّ عَلَيْكَ أَنْ تَعْمَلَ»: که تو باید عمل کنی (رد گزینه ۳) / «بِمَا تَعَلَّمْتَ»: به آنچه یاد گرفته‌ای (رد گزینه ۱)؛ «تَعَلَّمْتَ» ماضی است نه مضارع! / «تَعْلِمَهُ مِنْ لَا يَعْلَمُهُ»: آن را به کسی که آن را نمی‌داند آموزش دهی (رد گزینه ۴)
 (عربی دهم، درس ۴)

۲۴- «يُوجَدُ أَشْخَاصٌ لَهُمْ نَقْصٌ كَبِيرٌ وَلَكِنَّهُمْ يَسْتَطِيعُونَ أَنْ يُعَوِّضُوا ذَلِكَ بِمَا لَدَيْهِمْ مِنْ قُدْرَاتٍ أُخْرَى!»:

- (۱) اشخاصی وجود دارند که عیب بزرگی دارند ولی می‌توانند آن را با آنچه از توانایی‌های دیگر دارند جبران کنند!
 (۲) اشخاصی پیدا می‌شوند که نقص بزرگی دارند اما می‌توانند آن را با توانایی‌های دیگری جایگزین کنند!
 (۳) افرادی یافت می‌شوند که عیبشان بزرگ است اما آن را با هر آنچه از دیگر توانایی‌ها دارند جبران می‌کنند!
 (۴) افرادی را می‌یابیم که ایرادات بزرگی دارند ولیکن می‌توانند آن‌ها را با توانایی‌های دیگری که دارند معاوضه کنند!

۲۴. گزینه ۱ صحیح است.

کلمات مهم: «يُوجَدُ أَشْخَاصٌ»: اشخاصی وجود دارند (رد گزینه ۴) / «لَهُمْ نَقْصٌ كَبِيرٌ»: که عیب بزرگی دارند (رد گزینه‌های ۳ و ۴) / «وَلَكِنَّهُمْ يَسْتَطِيعُونَ أَنْ يُعَوِّضُوا ذَلِكَ»: ولی می‌توانند آن را جبران کنند (رد گزینه ۳)؛ زیرا «يَسْتَطِيعُونَ» ترجمه نشده است. رد گزینه‌های ۲ و ۴؛ زیرا «يُعَوِّضُوا» به معنای «جبران کردن» است نه «جایگزین کردن»! / «بِمَا لَدَيْهِمْ مِنْ قُدْرَاتٍ أُخْرَى»: با آنچه از توانایی‌های دیگر دارند (رد گزینه ۲)؛ زیرا «لَدَيْهِمْ» دارند «ترجمه نشده است».

(عربی دهم، درس ۵)

۲۵- «يَصِلُ يَوْمٌ نَرَى فِيهِ الْإِنْسَانَ إِسْتِعَانَ بِالْمُعْجَزَاتِ الْبَحْرِيَّةِ وَ سَارَ لِمُحَارَبَةِ مَشَاكِلِ حَيَاتِهِ!»:

- (۱) روزی می‌رسد که در آن می‌بینیم انسان از معجزات دریایی یاری جسته و به جنگ مشکلات زندگیش رفته است!
 (۲) یک روز فرا می‌رسد که در آن انسان از معجزه‌های دریایی کمک می‌گیرد و به مقابله با مشکلات زندگیش می‌رود!
 (۳) روزی را می‌بینیم که در آن انسان از معجزات دریا استفاده کرده و با مشکلات زندگی خود می‌جنگد!
 (۴) یک روز فرا می‌رسد که در آن می‌بینیم انسان از معجزه‌های دریا یاری گرفته است و به جنگ مشکلات حیاتی خود رفته است!

۲۵. گزینه ۱ صحیح است.

کلمات مهم: «يَصِلُ يَوْمٌ»: روزی می‌رسد (رد گزینه ۳) / «نَرَى فِيهِ»: که در آن می‌بینیم (رد گزینه ۲) / «إِسْتِعَانَ»: یاری جسته (رد گزینه‌های ۲ و ۳) / «بِالْمُعْجَزَاتِ الْبَحْرِيَّةِ»: از معجزات دریایی (رد گزینه‌های ۳ و ۴)؛ به تفاوت «بحر: دریا» و «بحری: دریایی» توجه کنید! / «سَارَ»: رفته است (رد گزینه‌های ۲ و ۳) / «لِمُحَارَبَةِ مَشَاكِلِ حَيَاتِهِ»: به جنگ مشکلات زندگیش (رد گزینه ۴)

(عربی دهم، درس ۵)

۲۶- عَيْنَ الصَّحِيح:

- (۱) أَمَرَ الْمَلِكُ جِيْشَهُ بِأَنْ يَأْتُوا بِالْحَدِيدِ وَ النُّحَاسِ! : پادشاه به ارتش خود دستور داد که با آهن و مس بیایند!
- (۲) تَدُلُّنَا الْحَيَوَانَاتُ عَلَى خَوَاصِّ الْأَعْشَابِ الطَّبِئَةِ! : ما توسط حیوانات درباره خواص گیاهان دارویی راهنمایی می شویم!
- (۳) أَجْلِسَ هَذَا الطِّفْلُ عِنْدَ أُمِّهِ! : این کودک کنار مادرش نشسته است!
- (۴) أَلَيْكَ حَبِيبٌ مُهْدِنَةٌ؟ عِنْدِي صُدَاعٌ شَدِيدٌ! : آیا قرص های مسکنی داری؟ من سردرد شدیدی دارم!

۲۶. گزینه ۴ صحیح است.

خطاهای سایر گزینه ها:

- (۱) بیایند («یأتوا ب» یعنی «بیآورند»)
- (۲) راهنمایی می شویم («تدلُّنا» یعنی «ما را راهنمایی می کنند»)
- (۳) نشسته است («أجلِس» نشاندن شده است» یک فعل مجهول است نه معلوم)

۲۷- عَيْنَ الْخَطَا:

- (۱) فِي جِسْمِ الْبَطَّةِ زَيْتٌ خَاصٌّ فَلَا يَتَأَثَّرُ جِسْمُهَا بِالْمَاءِ: در بدن اردک روغن خاصی هست پس جسمش بر آب تأثیر نمی گذارد!
- (۲) الْحَرْبَاءُ تُدِيرُ عَيْنَيْهَا دُونَ أَنْ يَتَحَرَّكَ رَأْسُهَا: آفتاب پرست چشمانش را می چرخاند بدون آن که سرش حرکت کند!
- (۳) نَرْجُو مِنْكَ إِغْلَاقَ هَذَا الْمَضِيقِ حَتَّى لَا تُتْهَبَ أَمْوَالُنَا: از تو می خواهیم که این تنگه را ببندی تا اموالمان به تاراج نرود!
- (۴) يَنْبَغُ ضَوْءٌ أَعْمَاقَ الْمَحِيطِ مِنَ الْأَسْمَاكِ الْمُضِيئَةِ: نور اعماق اقیانوس از ماهی های نورانی فرستاده می شود!

۲۷. گزینه ۱ صحیح است.

خطای این عبارت:

بر آب تأثیر نمی گذارد («لا يتأثر» یعنی «تأثیر نمی پذیرد»)

(عربی دهم، درس ۵ و ۶)

۲۸- «بعد از آنکه درهای سالن باز شدند، وارد آن شوید!»:

- (۱) عِنْدَمَا فَتَحْتُ أَبْوَابَ الصَّلَاةِ ادْخُلُوا فِيهَا!
- (۲) بَعْدَمَا فَتَحْتُ أَبْوَابَ الصَّلَاةِ ادْخُلُوا فِيهَا!
- (۳) بَعْدَ أَنْ انْفَتَحَتْ بَابُ الصَّلَاةِ دَخَلُوا فِيهَا!
- (۴) لَمَّا تَفَتَّحَ أَبْوَابُ الصَّلَاةِ ادْخُلُوا فِيهَا!

۲۸. گزینه ۲ صحیح است.

کلمات مهم: بعد از آنکه: بَعْدَمَا، بَعْدَ أَنْ (رد گزینه های ۱ و ۴) / «درهای سالن»: أَبْوَابُ الصَّلَاةِ (رد گزینه ۳) / باز شدند: انْفَتَحَتْ، فَتَحْتُ (رد گزینه ۴) / وارد آن شوید: ادْخُلُوا فِيهَا (رد سایر گزینه ها)

(عربی دهم، درس ۶)

■ اَقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَّ بَدَقَّةً، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِمَا يَنْسَبُ النَّصَّ (۲۹-۳۱):

من أهمّ مخلوقات الله تعالى الحيوانات، إنها تُشكّل مجموعة كبيرة من مخلوقات الله التي تؤدي دوراً كبيراً في الحياة، بعضها مصدر غذاء للإنسان وبعضها الأخرى تُساعده في أداء الكثير من الأعمال والخدمات، مثلاً نوع منها وسيلة النقل التي يستخدمها الناس لقطع الصحارى (مفردها: الصحراء) الطرق الصعبة وتستخدم كذلك لنقل البضائع أو في الحروب والتجارة والأغراض الطبية كاستخراج الأنسولين من جسم الحصان (اسب). فعالم الحيوانات عالم مملوء بالدهشة (الحيرة)، فمنها حيوانات عظيمة جداً يصل وزنها إلى أطنان كالحوت الأزرق والحوت الأبيض والفيل، وأنواع صغيرة يصل وزنها إلى ۷۰ غراماً كبعض أنواع الطيور.

از مهم ترین مخلوقات خداوند متعال حیوانات هستند. آنها مجموعه بزرگی از مخلوقات خدا را تشکیل می دهند که نقش بزرگی را در زندگی ایفا می کنند. بعضی از آنها منبع غذایی برای انسان هستند و بعضی دیگرشان به او در انجام بسیاری از کارها و خدمات کمک می کند، مثلاً نوعی از آنها وسیله حمل و نقلی هستند که مردم آنها را برای پیمودن بیابان ها و راه های دشوار به کار می برند و همچنین برای حمل و نقل کالا ها یا در جنگ ها، تجارت و اهداف پزشکی مانند استخراج انسولین از بدن اسب استفاده می شوند. دنیای حیوانات دنیایی پر از شگفتی است، از جمله حیوانات بسیار عظیمی که وزن آنها به تن ها می رسد، مانند نهنگ آبی، نهنگ سفید و فیل و گونه های کوچکی نیز وجود دارند که وزن آنها به هفتاد گرم می رسد، مانند برخی از انواع پرندگان.

۲۹- عَيْنُ الصَّحِيحِ:

- (۱) الحيوانات مجموعة كبيرة من مخلوقات الله وأهمّها!
- (۲) لا نرى في الخلق حيواناً أثقل من الحوت الأزرق!
- (۳) تمكن معالجة بعض الأمراض بما يُستخرج من بعض الحيوانات!
- (۴) ما خلق الله الحيوانات إلا لمساعدة الإنسان في أعماله!

۲۹. گزینه ۳ صحیح است.

«درمان برخی بیماری ها با چیزهایی که از بعضی حیوانات بیرون آورده می شود، ممکن است.» (در متن برای این مورد مثال زده شده است).
ترجمه سایر گزینه ها:
(۱) حیوانات مجموعه بزرگی از مخلوقات خداوند و مهم ترین آنها هستند.
(۲) در آفرینش حیوانی سنگین تر از نهنگ آبی نمی بینیم.
(۴) خداوند حیوانات را فقط برای کمک کردن به انسان در کارهایش آفریده است.

۳۰- عَيْنُ الصَّحِيحِ:

- (۱) الحيوانات جميعها تقدر أن تسير في الطرق الصعبة!
- (۲) لا يُنتفع من الحيوانات في البيع والشراء!
- (۳) إن لم تكن الحيوانات لا يمكن للإنسان البقاء!
- (۴) لا يوجد حيوان أقل وزناً من الطيور!

۳۰. گزینه ۳ صحیح است.

«اگر حیوانات نبودند بقا برای انسان ممکن نبود!»
ترجمه سایر گزینه ها:

- (۱) همه حیوانات قادر هستند که در راه های دشوار حرکت کنند!
- (۲) از حیوانات در خرید و فروش سود برده نمی شود!
- (۴) حیوانی کم وزن تر از پرندگان وجود ندارد!

۳۱- عَيْنَ مَا لَمْ يُذَكَّرْ فِي النَّصِّ:

(۱) فوائد الحيوانات في الأمور الطبية!

(۳) ما تأكل الحيوانات!

(۲) وزن بعض الحيوانات!

(۴) استخدام الحيوانات في القتال!

۳۱. گزینه ۳ صحیح است.

ترجمه گزینه‌ها:

(۱) مزایای حیوانات در امور پزشکی

(۲) وزن برخی حیوانات

(۳) آنچه حیوانات می‌خورند!

(۴) به کار بردن حیوانات در نبرد!

■ عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي الْإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ (۳۲ و ۳۳):

۳۲- «تَشْكَلْ»:

(۱) للغائب- مزيد ثلاثي - حروفه الأصلية: «ش،ك،ل» - مصدره: «تَشْكِلُ» - مجهول/ فعل و فاعله محذوف و الجملة فعلية

(۲) للمخاطب - مزيد ثلاثي بزيادة حرفين زائدين- معلوم / فعل ومع فاعله جملة فعلية

(۳) للغائب- مزيد ثلاثي- مصدره: «تَشْكُلُ» - له حرف زائد واحد - معلوم / فعل و ليس فاعله محذوفاً

(۴) فعل مضارع - مزيد ثلاثي(أمره: شَكِّلْ) - حرفه الزائد: «الكاف»/ فعل و مفعوله «مجموعة»

۳۲. گزینه ۴ صحیح است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) موارد «مجهول، فاعله محذوف» نادرست است.

(۲) موارد «بزيادة حرفين زائدين، للمخاطب» نادرست است.

(۳) مورد «مصدره: تَشْكُلُ» نادرست است.

۳۳- «عَالِمٌ»:

(۱) مفرد - مذکر - علی وزن «فَاعِلٌ» / خبر

(۲) مذکر - جمعه: «عَوَالِمٌ» / مضاف و المضاف إليه: مملوء

(۳) اسم - جمعه المكسرة: «عُلَمَاءُ» / خبر و مبتدؤه «الحيوانات»

(۴) مفرد - مذکر/ موصوف و صفته «مملوء»

۳۳. گزینه ۴ صحیح است.

خطاهای سایر گزینه‌ها:

(۱) علی وزن «فَاعِلٌ» (این کلمه «عَالِمٌ» است نه «عَالِمٌ»)

(۲) مضاف و ... («عالم مملوء» ترکیب وصفی است نه اضافی)

(۳) جمعه المكسرة: «عُلَمَاءُ» (جمع «عَالِمٌ»، «عَوَالِمٌ» است.)/ مبتدؤه «الحيوانات» (مبتدا کلمه «عالم» اولی است.)

■ عَيْنُ الْمُنَاسِبِ فِي الْجَوَابِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ (۴۰-۳۴)

۳۴- عَيْنُ الْخَطَأِ فِي ضَبْطِ حَرَكَاتِ الْحُرُوفِ:

- (۱) إِنَّ الْقُرْآنَ يَأْمُرُ الْمُسْلِمِينَ أَلَّا يَسْبُتُوا مَعْبُودَاتِ الْمُشْرِكِينَ!
- (۲) الْإِسْلَامُ قَائِمٌ عَلَى أُسَاسِ اجْتِنَابِ الْإِسَاءَةِ وَ يُؤَكِّدُ عَلَى خُرْيَةِ الْعَقِيدَةِ!
- (۳) بَعْضُ الْأَسْمَاكِ تُحَوَّلُ ظِلَامُ الْبَحْرِ إِلَى نَهَارٍ مُضِيٍّ!
- (۴) كَانَ ذُو الْقَرْنَيْنِ يَدْعُو النَّاسَ إِلَى التَّوْحِيدِ وَ مُحَارَبَةِ الظُّلْمِ!

۳۴. گزینه ۲ صحیح است.

خطاهای این گزینه: «اجْتَنَابِ» (این کلمه، مصدر باب «فَعَالٍ» است بنابراین «اجْتَنَابِ» صحیح است!) - «يُؤَكِّدُ» (با دقت در معنای جمله این فعل به معنای «تأکید می‌کند» است پس نباید مجهول باشد بنابراین «يُؤَكِّدُ» صحیح است.)

۳۵- عَيْنُ الصَّحِيحِ عَنِ الْمَقْرَدَاتِ:

- (۱) هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ تُرْسِلَ الْأَسْمَاكِ هَذِهِ الْأَضْوَاءَ؟ ← مُرَادِفُ: «تَنْبِعثُ»
- (۲) جَاءَ الْقَوْمُ لِلْمَلِكِ بِهَدَايَا، فَرَفَضَهَا. ← مُضَادُّ: «مَا قَبِلَ»
- (۳) لِلْبَيْطَةِ غَدَةٌ طَبِيعِيَّةٌ بِالْقَرَبِ مِنْ ذَنْبِهَا. ← جَمْعُ مَكْسَرٍ: «ذُنُوبٌ»
- (۴) اخْتَارَ ذُو الْقَرْنَيْنِ هَدَايَةَ الْمُشْرِكِينَ الْفَاسِدِينَ. ← مُرَادِفُ: «إِنْتَخَبَ»

۳۵. گزینه ۴ صحیح است.

بررسی گزینه‌ها:

- (۱) فعل «تُرْسِلَ» به معنای «می‌فرستد» با فعل «تَنْبِعثُ» به معنای «فرستاده می‌شود» مترادف نیست.
- (۲) فعل «رَفَضَ: نپذیرفت» مترادف «مَا قَبِلَ» است نه متضاد.
- (۳) جمع مَكْسَرٍ «ذَنْب: دم»، «أَذْنَاب» است نه «ذُنُوب».
- (۴) فعل‌های «اخْتَارَ: انتخاب کرد» و «إِنْتَخَبَ» مترادف هستند.

(عربی دهم، درس ۴، ۵ و ۶)

۳۶- عَيْنُ مَا فِيهِ طَلَبٌ لِلْقِيَامِ بِـ «الْإِحْسَانِ»:

- (۱) ﴿إِنْ أَحْسَنْتُمْ أَحْسَنْتُمْ لِأَنْفُسِكُمْ﴾
- (۲) أَحْسِنُوا إِلَى الْمَسَاكِينِ فَيُحْسِنَ اللَّهُ إِلَيْهِمْ!
- (۳) ﴿أَحْسِنْ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ﴾
- (۴) إِنْ تُحْسِنُوا إِلَى الضُّعَفَاءِ سَيُحْسِنُ اللَّهُ إِلَيْكُمْ!

۳۶. گزینه ۳ صحیح است.

طلب للقيام بـ «الإحسان»، یعنی «درخواست انجام نیکی»، برای این مقصود باید به دنبال فعل امر از «الإحسان» باشیم که در گزینه ۳ آمده است: «أَحْسِنْ»

(عربی دهم، درس ۴)

۳۷- عَيْنَ فِعْلًا لَهُ حَرْفُ زَائِدٍ وَاحِدٍ:

- (۱) ﴿أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ﴾
 (۲) حُسْنُ الْأَدَبِ يَسْتَرْ فُجْحُ النَّسَبِ!
 (۳) نَعْبُدُ اللَّهَ وَ لَا نُشْرِكُ بِهِ شَيْئًا كَمَا قِيلَ فِي الْقُرْآنِ!
 (۴) ﴿قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾

۳۷. گزینه ۳ صحیح است.

فعل «تُشْرِكُ» از وزن «يَفْعِلُ» و مضارع باب افعال است. ماضی آن بر وزن «أَفْعَلْ» بوده و یک حرف زائد دارد. فعل ها در سایر گزینه ها ثلاثی مجرد هستند و حرف زائد ندارند.

(عربی دهم، درس ۴)

۳۸- عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي الْمَحَلِّ الْإِعْرَابِيِّ لِلْكَلِمَاتِ:

- (۱) ﴿لَا أَمْلِكُ لِنَفْسِي نَفْعًا وَ لَا ضَرًّا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ﴾: مفعول
 (۲) أَكْبَرُ الْحُمُقِ الْإِعْرَاقُ فِي الْمَدْحِ وَ الذَّمِّ: صفت
 (۳) أَحَبُّ عِبَادِ اللَّهِ إِلَى اللَّهِ أَنْفَعُهُمْ لِعِبَادِهِ: مفعول
 (۴) ﴿ضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَ نَسِيَ خَلْقَهُ﴾: مفعول

۳۸. گزینه ۱ صحیح است.

ترجمه گزینه ها:

- (۱) برای خودم نه سودی دارم و نه زیانی مگر آنچه خدا بخواهد. («نفعاً» مفعول «لا أملك» است).
 (۲) بزرگترین حماقت، بزرگنمایی در ستایش و نکوهش است. («الإعراق» خبر است).
 (۳) محبوبترین بندگان خدا نزد خدا، سودمندترین آنها برای بندگان است. («عباد» مضاف‌إلیه است).
 (۴) برای ما مثلی زد و آفرینش خود را فراموش کرد. («ضمیر ه» به «خَلَقَ» که یک اسم است چسبیده بنابراین مضاف‌إلیه است!)

(عربی دهم، درس ۵)

۳۹- عَيْنَ مَا لَيْسَ فِيهِ الْخَبَرُ مِنْ نَوْعِ «اسم»:

- (۱) هُوَ لَا عَوَاصُونَ يَبْحَثُونَ عَنْ أَسْمَاكَ لَهَا أَضْوَاءُ!
 (۲) الذَّنْبُ عَضُوٌّ يَطْرُدُ الْحَيَوَانَ بِهَ الْحَشَرَاتِ!
 (۳) الْمُسْتَنْقَعُ مَكَانٌ يُشَاهِدُ فِيهِ مِيَاهَ ذَاتِ رَائِحَةٍ كَرِيهَةٍ!
 (۴) السَّكُوتُ ذَهَبٌ وَ الْكَلَامُ فَضَّةٌ!

۳۹. گزینه ۱ صحیح است.

ترجمه و بررسی گزینه ها:

- (۱) این عواصان به دنبال ماهی‌هایی هستند که نورهایی دارند. ← «یبحثون» خبر است که از نوع «فعل» است.
 (۲) ذم عضوی است که حیوان با آن حشره‌ها را می‌راند. ← «عضو» خبر از نوع اسم است.
 (۳) مرداب، جایی است که در آن آب‌هایی دارای بوی ناخوشایند، دیده می‌شود. ← «مکان» خبر از نوع اسم است.
 (۴) سکوت طلاست و سخن نقره است. ← «ذهب» و «فضة» هر دو خبر از نوع «اسم» هستند.

(عربی دهم، درس ۵)

۴۰- عَيْنَ جَمْعاً سَالماً لَا يَتَرَجَّعُ مَفْرَداً:

(۱) ﴿لَا يَبْأَسُ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ﴾

(۲) هؤلاء الحكماء محبوبون عند الناس!

(۳) الطلاب الإيرانيون حصلوا على جوائز في المسابقات العالمية!

(۴) لِمَ لاتعرفون قيمة أوقاتكم و تضیعونها عبثاً!

۴۰. گزینه ۳ صحیح است.

در این عبارت «المسابقات» جمع سالم بوده و به صورت مفرد ترجمه نمی شود. بررسی سایر جمع های سالم:

(۱) «الکافرون» صفت است و صفت ها به صورت مفرد ترجمه می شوند.

(۲) «محبوبون» خبر است و خبر وقتی اسم بدون وابسته باشد به صورت مفرد ترجمه می شود.

(۳) «الایرانیون» ← مانند «الکافرون»

(۴) در این گزینه جمع سالمی وجود ندارد.

(عربی دهم، درس ۵)

فرهنگ و معارف اسلامی

۴۱- در حدیث شریف علوی «ما رأیت شیئاً ألا و رأیت الله قبله و بعده و معهُ» منظور از «معهُ» چیست؟

(۱) همه اشیا پدیده هایی هستند که قبلاً نبوده اند، پس حتماً علتی آنها را به وجود آورده است و به خالق پی می برند.

(۲) وقتی شیء بعد از مدتی از بین رفت، می دانیم که تنها خداست که خالق موت و حیات است، پس در فناء شیء نیز خدا را می یابیم.

(۳) ما به وجود خداوند از دیدگاه جهان پی می بریم و ماهیت و صفات خدا را می توانیم بشناسیم.

(۴) این شیء سرتاسر نیاز و فقیر در حال حاضر وجود دارد، پس بقای آن مرهون خداست.

۴۱. گزینه ۴ صحیح است.

تعبیر «معهُ» به این اشاره دارد که حضرت علی (علیه السلام) وقتی می نگرند که این شیء سرتاسر نیاز و فقیر در حال حاضر وجود دارد پس درمی یابد که بقای آن مرهون به خدا است.

(دین و زندگی دوازدهم، درس ۱، صفحه ۱۲)

۴۲- به چه علت معرفت عمیق و والای با هر خیری خدا را دیدن برای جوانان و نوجوانان قابل دسترس است؟

(۱) به هر جا بنگرم کوه و در و دشت

(۲) ماهمه شیران ولی شیر علم

(۳) دلی کز معرفت نور و صفا دید

(۴) ما عدم هاییم و هستی های ما

نشان از قامت رعنا تو بینم

حمله مان از باد باشد دم به دم

به هر چیزی که دید اول خدا دید

تو وجود مطلق، فانی نما

۴۲. گزینه ۳ صحیح است.

نوجوانان و جوانان از آنجایی که پاکی و صفای قلب دارند یا به تعبیر شاعر «دلی کز معرفت نور و صفا دید»، معرفت عمیق و والای هر چیزی خدا را دیدن برای آنان قابل دسترسی است «به هر چیزی که دید اول خدا دید».

(دین و زندگی دوازدهم، درس ۱، صفحه های ۱۱ و ۱۲)

۴۲- نقش انسان در صنع ساختمان چیست و به همین دلیل، ساختمان در چه چیزی، فاقد نیازمندی به انسان است؟

- (۱) جابه‌جا کردن مواد و چینش اجزا - بقا
- (۲) جابه‌جا کردن مواد و چینش اجزا - پیدایش
- (۳) آفرینش اجزا و خواص آن‌ها - بقا
- (۴) آفرینش اجزا و خواص آن‌ها - پیدایش

۴۳. گزینه ۱ صحیح است.

کار بنا فقط جابه‌جا کردن مواد و چینش آن‌هاست؛ بنا، مصالح ساختمانی را ایجاد نمی‌کند و به مصالح، خواص آن‌ها را نمی‌بخشد. پس بقای ساختمان به بنا وابسته نیست.

(دین و زندگی دوازدهم، درس ۱، صفحه ۹)

۴۴- شاعر در کدام بیت نیازمندی دائمی موجودات به خداوند را بیان کرده و با کدام عبارت قرآنی هم‌نوا شده است؟

- (۱) «ما همه شیران ولی شیر علم/ حمله‌مان از باد باشد دم‌به‌دم» - ﴿کل يوم هو فی شأن﴾
- (۲) «ما همه شیران ولی شیر علم/ حمله‌مان از باد باشد دم‌به‌دم» - ﴿اللّٰهُ نور السماوات و الارض﴾
- (۳) «دلی کز معرفت نور و صفا دید/ به هر چیزی که دید اول خدا دید» - ﴿اللّٰهُ نور السماوات و الارض﴾
- (۴) «دلی کز معرفت نور و صفا دید/ به هر چیزی که دید اول خدا دید» - ﴿کل يوم هو فی شأن﴾

۴۴. گزینه ۲ صحیح است.

شاعر در بیت «ما همه شیران ولی شیر علم/ حمله‌مان از باد باشد دم‌به‌دم» حرکت و حمله شیر پرچم را از بادی که به آن می‌وزد می‌داند و بدین وسیله نیازمندی دائمی و پیوسته موجودات به خداوند را بیان می‌کند. در قرآن رابطه میان خداوند و جهان هستی را با کلمه نور تبیین کرده و می‌فرماید: ﴿اللّٰهُ نور السماوات و الارض﴾

(دین و زندگی دوازدهم، درس ۱، صفحه‌های ۱۰ و ۱۱)

۴۵- در موضعی که مصنوع ممکن الوجود با مصنوع واجب الوجود در مقام مفارقت قرار می‌گیرد، تجلی کدام موضوع تبلور دارد و کدام کلام وحی آن را مدلل می‌سازد؟

- (۱) نیازمندی موجودات به خدا در بقا - ﴿و اللّٰهُ هو الغنی الحمید﴾
- (۲) عدم نیازمندی خداوند به موجودات - ﴿و اللّٰهُ هو الغنی الحمید﴾
- (۳) نیازمندی موجودات به خدا در بقا - ﴿انتم الفقراء الی اللّٰهِ﴾
- (۴) عدم نیازمندی خداوند به موجودات - ﴿انتم الفقراء الی اللّٰهِ﴾

۴۵. گزینه ۳ صحیح است.

مخلوقات به خداوند هم در بقا نیازمند هستند و هم در پیدایش و تولیدات بشری (مصنوع انسان) در خلق یا پیدایش به انسان نیازمند هستند، ولی در بقای آن به انسان وابسته نیستند که این موضوع در آیه شریفه ﴿انتم الفقراء الی اللّٰهِ﴾ تبلور دارد.

(دین و زندگی دوازدهم، درس ۱، صفحه ۱۴)

۴۶- متوفای ستمکار در عالم برزخ چه توجیهی برای اعمال ناپسند خود ابراز می‌کند و در مقابل آن چه پاسخی می‌شنود؟

- (۱) گمراهی به دست شیطان - مگر پیامبران برای شما دلایل روشنی نیاوردند؟
- (۲) استضعاف محیطی - مگر پیامبران برای شما دلایل روشنی نیاوردند؟
- (۳) گمراهی به دست شیطان - مگر زمین خدا وسیع نبود که مهاجرت کنید؟
- (۴) استضعاف محیطی - مگر زمین خدا وسیع نبود که مهاجرت کنید؟

۴۶. گزینه ۴ صحیح است.

قرآن کریم می‌فرماید: «فرشتگان به کسانی که روح آنان را دریافت می‌کنند (متوفی) در حالی که به خود ظلم کرده‌اند (ستمکار) می‌گویند: شما در [دنیا] چگونه بودید؟ گفتند: «ما در سرزمین خود تحت فشار و مستضعف بودیم.» فرشتگان گفتند: «مگر زمین خدا وسیع نبود که مهاجرت کنید؟»
(دین و زندگی دهم، درس ۵، صفحه ۶۸)

۴۷- «طلب مغفرت» و «تولید و نشر مطالب نامناسب در فضای مجازی» به کدام یک از نشانه‌های تداوم ارتباط عالم برزخ با دنیا اشاره دارد؟

- (۱) بسته نشدن پرونده اعمال - ارتباط متوقی با خانواده
- (۲) بسته نشدن پرونده اعمال - بسته نشدن پرونده اعمال
- (۳) دریافت پاداش خیرات بازماندگان - ارتباط متوقی با خانواده
- (۴) دریافت پاداش خیرات بازماندگان - بسته نشدن پرونده اعمال

۴۷. گزینه ۴ صحیح است.

طلب مغفرت ← دریافت پاداش خیرات بازماندگان
تولید و نشر مطالب نامناسب در فضای مجازی ← بسته نشدن پرونده اعمال

(دین و زندگی دهم، درس ۵، صفحه‌های ۶۳ و ۶۴)

۴۸- قصد کافران از درخواست کردن بازگشت به دنیا در عالم برزخ چیست و غیرواقعی بودن این خواسته در کدام عبارت قرآنی مشهود است؟

- (۱) ﴿أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ﴾ - ﴿لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا﴾
- (۲) ﴿أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ﴾ - ﴿كَلَّا إِنَّهَا كَلِمَةٌ هُوَ قَائِلُهَا﴾
- (۳) ﴿كَلِمَةٌ هُوَ قَائِلُهَا وَمِنْ وَرَائِهِمْ﴾ - ﴿كَلَّا إِنَّهَا كَلِمَةٌ هُوَ قَائِلُهَا﴾
- (۴) ﴿كَلِمَةٌ هُوَ قَائِلُهَا وَمِنْ وَرَائِهِمْ﴾ - ﴿لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا﴾

۴۸. گزینه ۲ صحیح است.

کافران به قصد جبران اعمال صالحی که ترک کرده‌اند، درخواست بازگشت به دنیا را در عالم برزخ مطرح می‌سازند: ﴿رَبِّ ارْجِعُون لِمَلِي أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ﴾ اما این درخواست آن‌ها فقط در حد کلام آن‌هاست و به وقوع نمی‌پیوندد. یعنی درخواست آنان غیرواقعی است: ﴿كَلَّا إِنَّهَا كَلِمَةٌ هُوَ قَائِلُهَا وَمِنْ وَرَائِهِمْ بَرْزَخُ الْأُولَى يَوْمَ يُمْعَدُونَ﴾

(دین و زندگی دهم، درس ۵، صفحه ۶۵)

- ۴۹- ظرف بیان عبارات قرآنی «ای کاش (به دنیا) بازگردانده می شدیم» و «رَبِّ ارْجِعُونِ» به ترتیب کدام است؟
 (۱) رستاخیز - قیامت (۲) برزخ - قیامت (۳) برزخ - رستاخیز (۴) قیامت - برزخ

۴۹. گزینه ۴ صحیح است.

محلّی که انسان با دیدن حقیقت آن و عاقبت شوم اعمال خویش، شروع به سرزنش خود می کند و حسرت می خورد و آرزو می کند که «ای کاش به دنیا بازگردانده می شدیم و آیات پروردگارمان را تکذیب نمی کردیم و از مؤمنان می بودیم»، قیامت است و محلّی که انسان با عبارت «قَالَ رَبِّ ارْجِعُونِ لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ...» از خداوند درخواست بازگشت به دنیا را دارد، برزخ است.

(دین و زندگی دهم، درس ۵ و ۶، صفحه ۶۵ و ۷۸)

- ۵۰- مطابق عبارات زیر، کدام صحیح است؟
 (الف) انسان پاسخ فرشتگان در عالم برزخ را می شنود.
 (ب) ظرف تحقق تجسم اعمال در برزخ، میسر است.
 (ج) دریافت تمام و کمال حقیقت جان انسان توسط فرشتگان را توفی می گویند.
 (د) پرونده بیشتر اعمال در برزخ بسته می شود.
 (۱) الف - ج (۲) الف - د (۳) ب - ج (۴) ب - د

۵۰. گزینه ۱ صحیح است.

علت غلط بودن گزینه «ب»: ظرف تحقق دیدن تجسم اعمال، در قیامت است نه برزخ.
 علت غلط بودن گزینه «د»: پرونده بسیاری از اعمال حتی بعد از مرگ ما نیز باز می ماند (آثار ماتأخر).

(دین و زندگی دهم، درس ۵، صفحه های ۶۵ و ۶۶)

- ۵۱- «ثقل ارزش اعمال» معلول چیست و چرا اعمال پیامبران و امامان معیار و میزان سنجش اعمال است؟
 (۱) تابیدن نور حقیقت از جانب خداوند به اسرار و حقایق عالم - چون ظاهر و باطن اعمال انسان ها را در دنیا دیده اند.
 (۲) تابیدن نور حقیقت از جانب خداوند به اسرار و حقایق عالم - عین آن چیزی است که خدا دستور داده است.
 (۳) نزدیکی عمل انسان ها به راه و روش پیامبران و امامان - چون ظاهر و باطن اعمال انسان ها را در دنیا دیده اند.
 (۴) نزدیکی عمل انسان ها به راه و روش پیامبران و امامان - عین آن چیزی است که خدا دستور داده است.

۵۱. گزینه ۴ صحیح است.

اعمال پیامبران و امامان معیار و میزان سنجش اعمال قرار می گیرد، زیرا اعمال آنان غیر آن چیزی است که خدا به آن دستور داده است. از این رو، هر چه عمل انسان ها به راه و روش آنان نزدیک تر باشد ارزش افزون تری خواهد داشت.

(دین و زندگی دهم، درس ۶، صفحه ۷۲)

۵۲- «غافلگیرکننده ناگهانی» و «هراسان شدن دل‌ها» به ترتیب مرتبط با کدام یک از حوادث است؟

- ۱) شنیده شدن صدای مهیب - تغییر در ساختار آسمان‌ها و زمین
- ۲) زنده شدن همه انسان‌ها - تغییر در ساختار آسمان‌ها و زمین
- ۳) زنده شدن همه انسان‌ها - زنده شدن همه انسان‌ها
- ۴) شنیده شدن صدای مهیب - زنده شدن همه انسان‌ها

۵۲. گزینه ۴ صحیح است.

غافلگیرکننده ناگهانی ← شنیده شدن صدای مهیب
هراسان شدن دل‌ها ← زنده شدن همه انسان‌ها

(دین و زندگی دهم، درس ۶، صفحه‌های ۷۱ و ۷۲)

۵۳- در آیه مبارکه «يَنْبُؤُا الْاِنْسَانُ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمَ وَاٰخَرُ» با استناد به کدام حادثه قیامت کبری، افزایش آگاهی انسان خاطرنشان گردیده

است و به کدام ویژگی در عالم برزخ تلمیح دارد؟

- ۱) زنده شدن همه انسان‌ها - وجود شعور و آگاهی و حیات برزخی
- ۲) دادن نامه اعمال - وجود شعور و آگاهی و حیات برزخی
- ۳) دادن نامه اعمال - وجود ارتباط میان دنیا و برزخ
- ۴) زنده شدن همه انسان‌ها - وجود ارتباط میان دنیا و برزخ

۵۳. گزینه ۳ صحیح است.

افزایش آگاهی انسان در قیامت، هنگامی اتفاق می‌افتد که نامه اعمال انسان‌های نیکوکار به‌دست راست داده می‌شود و نامه اعمال انسان‌های بدکار در دست چپ آنها قرار می‌گیرد؛ نگاه انسان به جمیع اعمال ماتقدم و متأخر آگاه می‌گردد: «يَنْبُؤُا الْاِنْسَانُ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمَ وَاٰخَرُ»: «در آن روز [قیامت] به انسان خبر داده می‌شود، به آنچه پیش [از مرگ] فرستاده و آنچه پس [از مرگ] فرستاده است.»

(دین و زندگی دهم، درس ۶، صفحه ۶۶)

۵۴- عاملی که کوه‌ها را به توده‌شن‌های نرم تبدیل می‌کند، کدام حادثه قیامت است و معرفی آن با کدام عبارت قرآنی است؟

- ۱) تغییر در ساختار زمین و آسمان‌ها - «وَالسَّمَاءُ بَنِينَهَا بِأَيْدٍ»
- ۲) تغییر در ساختار زمین و آسمان‌ها - «يَوْمَ تَرْجَفُ الْأَرْضُ»
- ۳) کنار رفتن پرده از حقایق آسمان‌ها و زمین - «يَوْمَ تَرْجَفُ الْأَرْضُ»
- ۴) کنار رفتن پرده از حقایق آسمان‌ها و زمین - «وَالسَّمَاءُ بَنِينَهَا بِأَيْدٍ»

۵۴. گزینه ۲ صحیح است.

در حادثه تغییر در ساختار زمین و آسمان‌ها، زمین لرزه شدید موجب کوبیده شدن کوه‌ها در یکدیگر و خرد شدن آنها همچون توده‌شن‌های نرم می‌شود. این حادثه از قیامت در آیه «يَوْمَ تَرْجَفُ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ وَكَانَتِ الْجِبَالُ كَثِيبًا مَّهِيلًا» ترسیم شده است.

(دین و زندگی دهم، درس ۶، صفحه ۷۵)

۵۵- هویدا شدن و سنجش اعمال و افکار، به ترتیب مربوط کدام حادثه مرحله دوم قیامت است؟

- ۱) کنار رفتن پرده از حقایق عالم - برپاشدن دادگاه عدل الهی
- ۲) برپاشدن دادگاه عدل الهی - کنار رفتن پرده از حقایق از عالم
- ۳) دادن نامه اعمال - کنار رفتن پرده از حقایق عالم
- ۴) برپاشدن دادگاه عدل الهی - دادن نامه اعمال

۵۵. گزینه ۱ صحیح است.

کنار رفتن پرده از حقایق عالم: در آن روز با تابیدن نور حقیقت از جانب خداوند پرده‌ها کنار می‌رود و اسرار و حقایق عالم آشکار می‌شود و واقعیت همه چیز از جمله اعمال و رفتار و نیت انسان‌ها و نیز حوادث تلخ و شیرینی که در زمین اتفاق افتاده است، آشکار می‌شود. برپا شدن دادگاه عدل الهی: با آماده شدن صحنه قیامت، رسیدگی به اعمال آغاز می‌شود و اعمال، افکار و نیت‌های انسان‌ها در ترازوی عدل پروردگار سنجیده می‌شود و اگر عملی حتی به اندازه ذره‌ای ناچیز باشد، به حساب آن نیز رسیدگی خواهد شد. اعمال پیامبران و امامان معیار و میزان سنجش اعمال قرار می‌گیرد؛ زیرا اعمال آنان عین آن چیزی است که خدا به آن دستور داده است؛ از این رو هرچه عمل انسان‌ها به راه و روش آنان نزدیک‌تر باشد، ارزش افزون‌تری خواهد داشت.

(دین و زندگی دهم، درس ۶، صفحه ۷۶)

۵۶- با توجه به آیات قرآن در سوره معارج چه کسانی از باغ‌هایی در بهشت گرامی داشته می‌شوند؟

- ۱) آنان که امانت‌ها و عهد خود را رعایت می‌کنند و آنان که به راستی ادای شهادت کنند و بر نماز مواظبت دارند.
- ۲) آنان که راستی راستگوییان برایشان سود ببخشد و شتاب در رسیدن به آموزش پروردگار دارند.
- ۳) آنان که در زیباترین و جوان‌ترین قیافه به سر می‌برند و زندگی آنها سرشار از عشق و لذت و سرور است.
- ۴) آنان که در درجه‌ای خاص از بهشت قرار می‌گیرند و سپاس وعده خداوند را به جا می‌آورند.

۵۶. گزینه ۱ صحیح است.

ترجمه آیات ۳۲ تا ۳۵ سوره معارج: «آنها که امانت‌ها و عهد خود را رعایت می‌کنند و آنان که به راستی ادای شهادت کنند و آنها که بر نماز مواظبت دارند، در باغ‌های بهشتی گرامی داشته می‌شوند.»

(دین و زندگی دهم، درس ۷، صفحه ۸۱)

۵۷- با توجه به آیات قرآن در سوره نسا برای چه کسانی عذاب دردناک است؟

- ۱) دوزخیانی که در دنیا نماز می‌خواندند و از محرومان دستگیری نمی‌کردند.
- ۲) جهنمیانی که در دنیا مست و مغرور نعمت بودند و بر گناهان بزرگ اصرار می‌کردند.
- ۳) کسانی که کارهای زشت انجام می‌دهند و هنگامی که مرگ یکی از آنها فرا می‌رسد می‌گویند الآن توبه کردم.
- ۴) کسانی که مال یتیمان را از روی ظلم می‌خورند و آتش در شکم خود فرو می‌برند.

۵۷. گزینه ۳ صحیح است.

آیه ۱۸ سوره نساء: «برای کسانی که کارهای زشت انجام دهند و هنگامی که مرگ یکی از آنها فرا رسد، می‌گویند: الآن توبه کردم، توبه نیست و اینها کسانی هستند که عذابی دردناک برایشان فراهم شده است.»

(دین و زندگی دهم، درس ۷، صفحه ۸۵)

۵۸- از منظر قرآن کریم، ویژگی نیکوکارانی که خدا آنها را دوست دارد چه می‌باشد و آنها به هنگام ارتکاب عمل زشت چه می‌کنند؟

(۱) امانت‌ها و عهد خود را رعایت می‌کنند - به یاد خدا می‌افتند.

(۲) امانت‌ها و عهد خود را رعایت می‌کنند - انفاق می‌کنند.

(۳) از خطای مردم می‌گذرند - به یاد خدا می‌افتند.

(۴) از خطای مردم می‌گذرند - انفاق می‌کنند.

۵۸. گزینه ۳ صحیح است.

در قرآن کریم در وصف متقیان می‌خوانیم: «همان‌ها که در زمان توانگری و تنگدستی انفاق می‌کنند و خشم خود را فرو می‌برند و از خطای مردم می‌گذرند و خدا نیکوکاران را دوست دارد و آنها که وقتی مرتکب عمل زشتی می‌شوند، یا به خود ستم می‌کنند، به یاد خدا می‌افتند و برای گناهان خود طلب آمرزش می‌کنند.»

(دین و زندگی دهم، درس ۷، صفحه ۸۶)

۵۹- از دقت در حدیث نبوی «الدُّنْيَا مَزْرَعَةُ الْآخِرَةِ» به ترتیب هریک از موارد زیر، تشبیه چه اموری در زندگی انسان است؟

- بذر سالم

- مناسب‌ترین زمین برای کشت محصول آخرت

- پاک شدن زمین از علف‌های هرز

(۱) گرایش‌های پاک - ذهن - دوری از وسوسه‌های شیطان و نفس اماره

(۲) اعمال نیک - ذهن - توبه کردن از گناهان و اعمال زشت

(۳) اعمال نیک - دل - دوری از وسوسه‌های شیطان و نفس اماره

(۴) گرایش‌های پاک - دل - توبه کردن از گناهان و اعمال زشت

۵۹. گزینه ۴ صحیح است.

رسول خدا (ﷺ) فرمود: «الدُّنْيَا مَزْرَعَةُ الْآخِرَةِ». یک کشاورز ماهر برای اینکه زراعت پرمحصولی داشته باشد، چند شرط را رعایت می‌کند:

- بذر سالم تهیه می‌کند. ← استعدادها و گرایش‌های پاک

- زمین مناسب انتخاب می‌کند. ← دل و قلب انسان

- زمین را از علف‌های هرز، پاک می‌کند. ← توبه کردن از گناهان و اعمال زشت

(دین و زندگی دهم، درس ۷، صفحه ۹۳)

۶۰- اگر بگوییم: «نامه عمل بدکاران را به دست چپ آنها می‌دهند»، کدام عبارت قرآنی را مدنظر قرار دادیم و مسرور بودن در بهشت از چه چیزی حاصل می‌شود؟

- ۱) «... ما در دنیا از نمازگزاران نبودیم و از محرومان دستگیری نمی‌کردیم...» - هم‌صحبتی با خدا
- ۲) «... ما در دنیا از نمازگزاران نبودیم و از محرومان دستگیری نمی‌کردیم...» - زندگی زنان و مردان بهشتی در کنار هم
- ۳) «اینها کسانی هستند که عذاب دردناکی برایشان فراهم کردیم» - هم‌صحبتی با خدا
- ۴) «اینها کسانی هستند که عذاب دردناکی برایشان فراهم کردیم» - زندگی زنان و مردان بهشتی در کنار هم

۶۰. گزینه ۲ صحیح است.

بدکاران کسانی هستند که نامه عمل آنها به دست چپ آنها داده می‌شود و جایگاه آنها در جهنم است. جهنمیان در علل دوزخی شدن می‌گویند: «جهنمیان می‌گویند: ما در دنیا از نمازگزاران نبودیم و از محرومان دستگیری نمی‌کردیم؛ همراه بدکاران غرق در معصیت خدا می‌شدیم و روز رستاخیز را تکذیب می‌کردیم.» زنان و مردان بهشتی در زیباترین و جوان‌ترین صورت و قیافه در بهشت به سر می‌برند. زندگی آنان سرشار از عشق، لذت و سرور است. همسران بهشتی خوش‌رفتار و زیبارو، جوان و شاداب، پاک، طاهر، خوش و خرم، پیوسته عاشق و خرسند از همسر خود هستند.
(دین و زندگی دهم، درس‌های ۶ و ۷، صفحه‌های ۷۶، ۸۶ و ۸۹)

زبان انگلیسی

PART A: Grammar and Vocabulary

Directions: Questions 61-68 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases, marked (1), (2), (3), or (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

61- Despite her father's complaints, Mary who felt really independent decided to live ----- in Canada.

- 1) herself 2) of her own 3) by herself 4) her

۶۱. گزینه ۳ صحیح است.

ترجمه جمله: علی‌رغم شکایت‌های پدرش، مری که واقعاً احساس استقلال می‌کرد تصمیم گرفت تنها در کانادا زندگی کند.
توضیح: ضمیر انعکاسی با حرف اضافه by به معنای «به تنهایی» یا «تنها» است.

(زبان انگلیسی دهم، صفحه ۸۶)

62- ----- used to go to the same school when we were twelve years old.

- 1) His brother and I 2) I and his brother
3) His brother and myself 4) Myself and his brother

۶۲. گزینه ۱ صحیح است.

ترجمه جمله: من و برادرش دوازده ساله بودیم که به یک مدرسه می‌رفتیم.
توضیح: در جای خالی به فاعل نیاز داریم و در این جمله، ضمیر انعکاسی نمی‌تواند به عنوان فاعل به کار رود. بنابراین، دو گزینه ۳ و ۴ نادرست است. چنانچه در جمله‌ای از چند فاعل پشت سر هم استفاده شود، ضمیر فاعلی I آخرین فاعل خواهد بود. بنابراین، گزینه ۲ نیز نادرست است.
(زبان انگلیسی دهم، صفحه ۸۶)

۶۳. گزینه ۳ صحیح است.

(زبان انگلیسی، دهم، درس ۳)

۶۴. گزینه ۲ صحیح است.

(زبان انگلیسی دهم، درس ۱۴)

۶۵. گزینه ۱ صحیح است.

(زبان انگلیسی، دهم، صفحه ۱۰۲)

۶۶. گزینه ۲ صحیح است.

(زبان انگلیسی، دهم، صفحه ۱۰۴)

- 67- Men and women's bathrooms are separate from each other in nearly every ----- on earth.
 1) manner 2) ceremony 3) personality 4) culture

۶۷. گزینه ۴ صحیح است.

ترجمه جمله: حمام‌های زن و مرد تقریباً در هر فرهنگ روی کره زمین از یکدیگر جدا هستند.

- (۱) روش (۲) مراسم
(۳) شخصیت (۴) فرهنگ

(زبان انگلیسی دهم، صفحه ۱۰۵)

- 68- Iran's Ministry of Industry, Mining and Trade has done several programs for promoting and supporting ----- production and increasing exports in the current Iranian calendar year.
 1) global 2) international 3) foreign 4) domestic

۶۸. گزینه ۴ صحیح است.

ترجمه جمله: وزارت صنعت، معدن و تجارت ایران چندین برنامه برای ارتقا و حمایت از تولید داخلی و افزایش صادرات در سال تقویمی جاری ایران انجام داده است.

- (۱) جهانی (۲) بین‌المللی
(۳) خارجی (۴) داخلی

(زبان انگلیسی دهم، صفحه ۱۰۵)

PART B: Cloze Test

Directions: Questions 69-72 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3) or (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.

China Wall is the longest one that soldiers and people in ancient China built. They built it to (69)----- their country from the probable dangers. While they (70)----- this wall, people from different varieties of age were working there and (71)----- thousands of them died because of some bad events. And some workers died because they broke the rules while working. There's (72)----- among Chinese people about this wall. Actually they think the soldiers who died there are always alive and try to save the country.

دیوار چین طولانی‌ترین دیواری است که سربازان و مردم چین باستان ساخته‌اند. آنها این دیوار را برای محافظت از کشورشان در برابر خطرات احتمالی ساخته‌اند. در حالی که آنها مشغول ساخت این دیوار بودند، افرادی از طیف‌های سنی مختلف در آنجا کار می‌کردند و متأسفانه هزاران نفر از آنها به دلیل برخی حوادث ناگوار جان باختند و برخی از کارگران به این دلیل که در حین کار قوانین را زیر پا گذاشتند، جان باختند. باور غیرمعمولی در رابطه با مردم چین در مورد این دیوار وجود دارد. در واقع، آنها فکر می‌کنند سربازانی که در آنجا کشته شده‌اند همیشه زنده هستند و برای نجات کشور تلاش می‌کنند.

- 69- 1) spend 2) protect 3) respect 4) prepare

۶۹. گزینه ۲ صحیح است.

- (۱) خرج کردن (۲) محافظت کردن
(۳) احترام گذاشتن (۴) آماده کردن

(زبان انگلیسی دهم، صفحه ۱۰۷)

70-

1) built

2) building

3) were built

4) were building

۷۰. گزینه ۴ صحیح است.

توضیح: به دلیل وجود while و طبق معنی جمله عملی استمراری در گذشته بوده، پس، گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

71-

1) unfortunately

2) especially

3) interestingly

4) honestly

۷۱. گزینه ۱ صحیح است.

(۲) مخصوصاً
(۴) صادقانه(۱) متأسفانه
(۳) به‌طور جالب

(زبان انگلیسی دهم، صفحه ۹۳)

72-

1) an unusual belief of

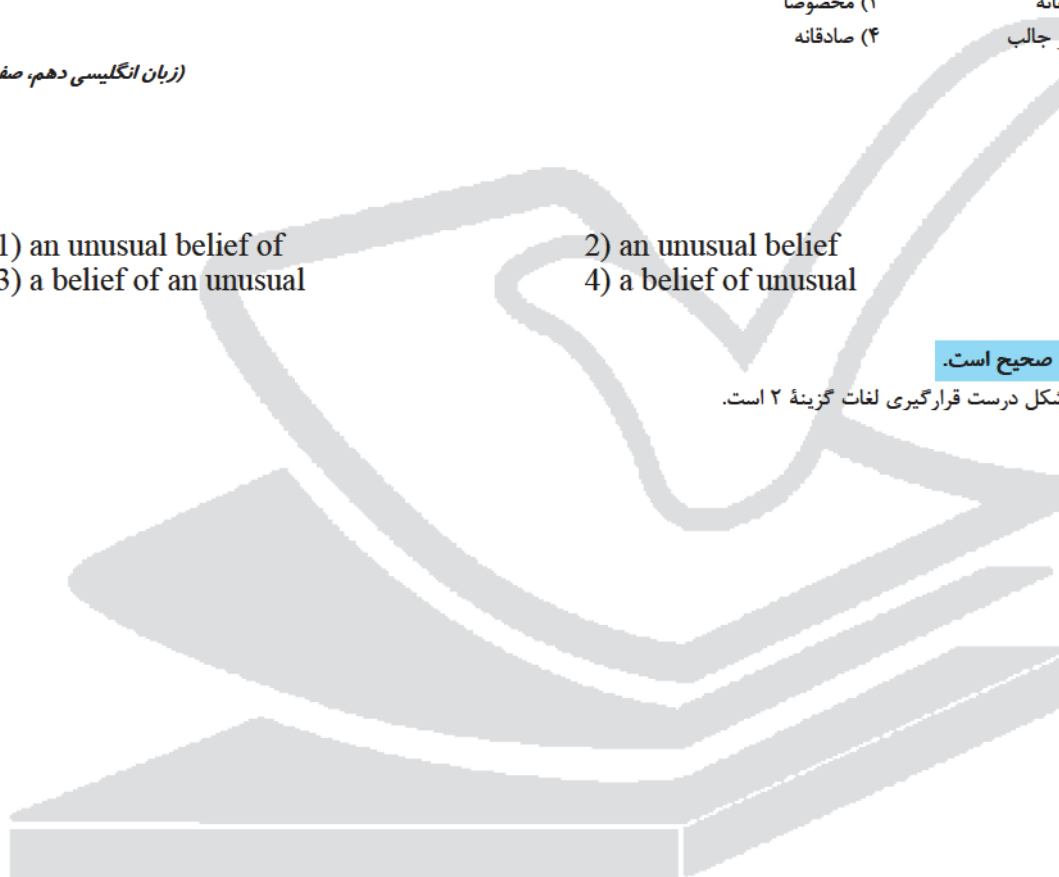
2) an unusual belief

3) a belief of an unusual

4) a belief of unusual

۷۲. گزینه ۲ صحیح است.

توضیح: شکل درست قرارگیری لغات گزینه ۲ است.



PART C: Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

Passage 1:

A laboratory is a place that helps scientists to know more about science. There are research and experiments. One of the biggest laboratories is in New York. This laboratory has many different buildings and in each building they do different experiments; in building number 1 scientist try Just to find ways for humans to live longer. They study the body of humans and aim to find out a way to make it stronger. They make medicines that help human's body grow better. These medicines make our body energetic and strong. They also find ways to kill microbes and protect people's body. Building number 2 is like an observatory, in this building they study planets and also they have many inventions. These inventions will help people live on other planets.

Scientists believe that we can travel to other planets and live there. They claim that if they solve some problems and eventually figure out a way, traveling to another planet can be done within few years. People can leave the Earth without any danger. There are also other buildings in this laboratory that focus on various issues.

آزمایشگاه مکانی است که به دانشمندان در شناخت بیشتر علم کمک می‌کند. در این مکان‌ها دانشمندان می‌توانند تحقیق و آزمایش کنند. یکی از بزرگ‌ترین آزمایشگاه‌ها در نیویورک است. این آزمایشگاه دارای ساختمان‌های مختلف است و در هر ساختمان آنها آزمایشات مختلفی انجام می‌دهند. در ساختمان شماره ۱ دانشمندان سعی می‌کنند فقط راهی برای زندگی طولانی‌تر انسان پیدا کنند. آنها بدن انسان را مطالعه می‌کنند و هدف آنها یافتن راهی برای تقویت آن است. آنها داروهایی درست می‌کنند که به رشد بهتر بدن انسان کمک می‌کند. این داروها بدن ما را پُرانرژی و قوی می‌کند. آنها همچنین راه‌هایی برای از بین بردن میکروب‌ها و محافظت از بدن افراد پیدا می‌کنند. ساختمان شماره ۲ مانند رصدخانه است و آنها در این ساختمان سیارات را مطالعه می‌کنند و همچنین، اختراعات زیادی دارند. این اختراعات به مردم کمک می‌کند تا در سیارات دیگر زندگی کنند. دانشمندان معتقدند که ما می‌توانیم به سیارات دیگر سفر کنیم و در آنجا زندگی کنیم. آنها ادعا می‌کنند که اگر برخی از مشکلات را حل کنند و سرانجام راهی پیدا کنند، طی چند سال می‌توان به سیاره دیگری را سفر کرد. مردم می‌توانند زمین را بدون هیچ خطری ترک کنند. ساختمان‌های دیگری نیز در این آزمایشگاه وجود دارد که روی موضوعات مختلف تمرکز دارند.

73- In building number one ----- is the most important goal.

- 1) finding ways to live longer
- 2) finding ways to make body more powerful
- 3) making medicine to protect against diseases
- 4) figuring out a way to change the body

۷۳. گزینه ۱ صحیح است.

در ساختمان شماره یک مهم‌ترین هدف است.

- (۱) یافتن راه‌هایی برای زندگی طولانی‌تر
- (۲) یافتن راه‌هایی برای قدرتمندتر کردن بدن
- (۳) ساخت دارو برای محافظت در برابر بیماری‌ها
- (۴) یافتن راهی برای تغییر بدن

74- The underlined word "it" refers to ----- .

- 1) scientist 2) body 3) way 4) experiment

۷۴. گزینه ۲ صحیح است.

کلمهٔ زیر خط دار «آن» به اشاره دارد.

- (۱) دانشمند (۲) بدن
(۳) راه (۴) آزمایش

75- In New York laboratory, they try to ----- .

- 1) find ways to communicate with other planets
2) figure out how to live longer on other planets
3) solve problems regarding travelling to another planet
4) defend the earth from dangers of other planets

۷۵. گزینه ۳ صحیح است.

در آزمایشگاه نیویورک، آنها سعی می‌کنند

- (۱) راه‌هایی برای برقراری ارتباط با سیارات دیگر پیدا کنند.
(۲) نحوهٔ زندگی طولانی‌تر در سایر سیارات را دریابند.
(۳) مشکلات مربوط به سفر به یک سیارهٔ دیگر را حل کنند.
(۴) از زمین در برابر خطرات سیارات دیگر دفاع کنند.

توضیح: با توجه به پاراگراف دوم گزینهٔ ۳ پاسخ صحیح است.

76- In paragraph 2, what is possible if scientists solve some problems?

- 1) Having new inventions 2) Leaving the Earth in danger
3) Building a new laboratory 4) Living on other planets

۷۶. گزینه ۴ صحیح است.

در پاراگراف دوم، اگر دانشمندان برخی از مشکلات را حل کنند، چه چیزی امکان دارد؟

- (۱) داشتن اختراعات جدید
(۲) ترک زمین در معرض خطر
(۳) ساخت آزمایشگاه جدید
(۴) زندگی در سیارات دیگر

Passage 2:

Countries with tourist attractions should try to develop some methods to improve their tourism. Many ways are suggested but one of the most effective ways is to publish creative booklets to make tourists' visit more memorable. For example, in Japan there are several booklets with information about ancient and famous places, the nature of the country and also its scientists and their experiments. These booklets are also tickets; it means if a page of this book is about a museum you can use it as a ticket to visit that museum you can also visit the laboratory of famous scientists that are in that booklet. If there is a page about a restaurant, you can go and eat local Japanese food in that restaurant without paying any money.

In China a travel agency recently tried to teach Chinese culture and expose tourists to it. Tourists can go there and wear Chinese clothes then a translator from the embassy teaches them the culture and proper etiquette. They can also spend a day with a Chinese family to know the culture better.

Iran is also an ideal destination for tourists. Iran is a four-season country so to advantage of this situation, tourism agencies try to take tourists to different cities to show them different seasons at the same time. In Tabriz, they will enjoy the snow while in Ahvaz they may love the hot weather of summer.

Media can also help to develop tourism in Brazil. Tourists can make videos of the trip and the winner will spend a day in the most expensive hotel there. Different countries may have many other ways to attract tourists.

کشورهایی که دارای جاذبه‌های گردشگری هستند باید سعی کنند برخی روش‌ها را برای بهبود گردشگری توسعه دهند. راه‌های زیادی پیشنهاد شده است، اما یکی از موثرترین راه‌ها انتشار کتابچه‌های خلاقانه برای خاطره‌انگیزتر شدن بازدید گردشگران است. به عنوان مثال، در ژاپن چندین کتابچه با اطلاعاتی درباره مکان‌های باستانی و مشهور، طبیعت کشور و همچنین دانشمندان و آزمایشات آنها وجود دارد. این کتابچه‌ها بلیت نیز هستند. به این معنی که اگر صفحه‌ای از این کتاب در مورد موزه باشد، می‌توانید از «آن» به عنوان بلیت بازدید از آن موزه استفاده کنید. می‌توانید از آزمایشگاه دانشمندان مشهوری که در آن کتابچه هستند نیز بازدید کنید. اگر صفحه‌ای در مورد یک رستوران وجود دارد، می‌توانید بدون پرداخت هیچ‌گونه هزینه‌ای، از غذاهای محلی ژاپنی آن رستوران بخورید.

در چین اخیراً یک آژانس مسافرتی سعی کرده فرهنگ چین را بیاموزد و گردشگران را در معرض آن قرار دهد. گردشگران می‌توانند به آنجا بروند و لباس چینی بپوشند. سپس یک مترجم از سفارت، فرهنگ و آداب و رسوم مناسب را به آنها می‌آموزد. آنها همچنین، می‌توانند یک روز را با یک خانواده چینی سپری کنند تا فرهنگ آنها را بهتر بشناسند.

ایران همچنین یک مقصد ایدئال برای گردشگران است. ایران کشوری چهار فصل است بنابراین، آژانس‌های گردشگری سعی می‌کنند گردشگران را به شهرهای مختلف برسانند تا هم‌زمان فصول مختلف را به آنها نشان دهند. در تبریز از برف لذت خواهند برد در حالی که در اهواز ممکن است هوای گرم تابستان را دوست داشته باشند.

همچنین، رسانه‌ها می‌توانند به توسعه گردشگری در برزیل کمک کنند. گردشگران می‌توانند فیلم بسازند. می‌توانند از سفر فیلم تهیه کنند و برنده یک روز را در گران ترین هتل در آنجا سپری خواهد کرد. ممکن است کشورهای مختلف روش‌های زیادی برای جذب گردشگر داشته باشند.

77- Spending a day with a family in a foreign country is a chance to ----- .

- 1) know the culture better
- 2) make viral videos
- 3) get to know the traditional cloths better
- 4) learn the language

۷۷. گزینه ۱ صحیح است.

گذراندن یک روز با خانواده در یک کشور خارجی فرصتی است برای

- (۱) فرهنگ را بهتر بشناسید.
- (۲) فیلم‌های ویروسی تهیه کنید.
- (۳) لباس سنتی را بهتر بشناسید.
- (۴) زبان را بیاموزید.

توضیح: طبق پاراگراف دوم گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

78- What is the best title for the passage?

- 1) Advantage of Tourist Attraction in a Four-Season Countries
- 2) The History of Tourist Attraction
- 3) Tourist Attraction in Iran and China
- 4) The Ways to Improve Tourist Attractions

۷۸. گزینه ۴ صحیح است.

بهترین عنوان برای متن چیست؟

- (۱) مزیت جاذبه‌های گردشگری در کشورهای چهار فصل
- (۲) تاریخچه جذب گردشگر
- (۳) جاذبه گردشگری در ایران و چین
- (۴) راه‌های بهبود جاذبه‌های گردشگری

79- Japanese booklets are creative because ----- .

- 1) teach you several languages
- 2) help you know ancient places
- 3) make you familiar with different seasons of the country
- 4) help you save money

۷۹. گزینه ۴ صحیح است.

کتابچه‌های ژاپنی خلاقانه هستند زیرا

- (۱) به شما چندین زبان می‌آموزند.
 - (۲) به شما کمک می‌کنند مکان‌های باستانی را بشناسید.
 - (۳) شما را با فصول مختلف کشور آشنا می‌کنند.
 - (۴) در پس‌انداز پول به شما کمک می‌کنند.
- توضیح: با بررسی پاراگراف اول به این نتیجه می‌رسیم که گزینه چهار پاسخ صحیح است.

80- The word "memorable" in the first paragraph is closest in meaning to ----- .

- 1) unforgivable
- 2) inhospitable
- 3) unsuitable
- 4) unforgettable

۸۰. گزینه ۴ صحیح است.

کلمه «به یاد ماندنی» در پاراگراف اول نزدیک‌ترین معنی به است.

- (۱) نابخشودنی
- (۲) غیر مهمان‌نواز
- (۳) نامناسب
- (۴) فراموش‌نشدنی